

SALZBURG GLOBAL SEMINAR

SALZBURG GLOBAL FORUM FOR YOUNG CULTURAL INNOVATORS

LE SALZBURG GLOBAL SEMINAR est un organisme à but non lucratif indépendant qui lance aux leaders d'aujourd'hui et de demain le défi de façonner un monde meilleur.

Les participants au Forum pour les jeunes innovateurs dans le domaine culturel deviendront membres du réseau des boursiers du Salzburg Global Seminar, qui depuis sa création en 1947, regroupe plus de 37 000 participants provenant de plus de 170 pays.

FAITES UNE DEMANDE MAINTENANT

Date limite :

13 juin, 2019 11:59 PM, heure du Pacifique.

Les participants sélectionnés recevront une bourse complète pour prendre part au programme destiné aux jeunes innovateurs dans le domaine culturel. Elle couvrira les droits d'inscription à la séance, le logement, les repas et les frais de déplacement.

Si vous avez des questions sur la demande, veuillez communiquer avec Bernadette Prasser :
bprasser@salzburgglobal.org

Afin d'en savoir plus, allez à :

yci.SalzburgGlobal.org

SalzburgGlobal.org/go/627

APPEL AUX CANDIDATURES DU CANADA

Cultural Innovation, Leadership and Collaboration: A Global Platform

Du 22 au 27 octobre 2019 | Salzburg, Autriche



Le Salzburg Global Seminar invite les jeunes innovateurs du Canada dans le domaine culturel à faire une demande de participation à la 6e séance annuelle du Forum pour les jeunes innovateurs dans le domaine culturel, qui bénéficie du généreux soutien du Conseil des arts du Canada.

À PROPOS DU FORUM POUR LES JEUNES INNOVATEURS DANS LE DOMAINE CULTUREL

Le Forum pour les jeunes innovateurs dans le domaine culturel est un programme de dix ans destiné à former la génération actuelle de jeunes innovateurs dans le domaine culturel par le renforcement des capacités, l'encadrement et le réseautage mondial. Le réseau est multidisciplinaire et englobe des disciplines de création allant des arts visuels et de la scène, de la littérature et du patrimoine culturel aux aliments, à la mode, à l'architecture et au design.

Le Forum pour les jeunes innovateurs dans le domaine culturel vise à faire en sorte que le secteur de la création serve de catalyseur de transformation économique, sociale et urbaine à l'échelle mondiale en créant des liens entre les personnes et les collectivités liées au programme par des programmes offerts à Salzburg, des activités de suivi, des échanges entre groupes, des projets transfrontaliers et d'autres activités.

LE PROGRAMME OFFERT À SALZBURG

Le Forum pour les jeunes innovateurs dans le domaine culturel permet à cinq participants du Canada de prendre part à un programme intensif qui aura lieu au Schloss Leopoldskron de Salzburg, en Autriche, du 22 au 27 octobre 2019. Mariant théorie et expériences pratiques, il comprendra des exposés clés axés sur les problèmes généraux auxquels le secteur culturel est confronté ainsi que des séances de développement des compétences sur la pensée entrepreneuriale, les processus de conception fondés sur l'être humain, la planification stratégique et le développement organisationnel, le leadership et les valeurs. Les participants sélectionnés recevront une bourse complète pour prendre part au programme destiné aux jeunes innovateurs dans le domaine culturel. Elle couvrira les droits d'inscription à la séance, le logement, les repas et les frais de déplacement.

L'APPROCHE BASÉE SUR LES GROUPES DE JEUNES INNOVATEURS DANS LE DOMAINE CULTUREL

Avec le programme annuel offert à Salzburg comme pierre d'assise, le Forum pour les jeunes innovateurs dans le domaine culturel s'articule autour d'un réseau de groupes de jeunes innovateurs dans le domaine culturel situés dans des villes et des régions du monde entier. Chaque année, jusqu'à cinq jeunes de bon nombre de ces groupes sont choisis pour participer au programme. Une fois celui-ci terminé, les participants continuent de collaborer à l'échelle locale au sein de leur propre groupe, tout en demeurant en contact avec le réseau mondial.

CRITÈRES POUR LES CANDIDATS AU FORUM POUR LES JEUNES INNOVATEURS DANS LE DOMAINE CULTUREL

Afin d'être admissibles, tous les candidats doivent :

- être âgés de 25 à 35 ans;
- maîtriser l'anglais, la langue de travail du Forum;
- être citoyens ou résidents permanents du Canada;
- avoir deux à trois ans d'expérience professionnelle dans le secteur des arts;
- vouloir devenir des membres actifs du groupe canadien des jeunes innovateurs dans le domaine culturel et du réseau mondial, et être prêts à consacrer le temps, l'énergie et les ressources nécessaires à leur soutien;
- viser à créer un changement social et à renforcer la position des institutions artistiques et culturelles dans leur collectivité;
- manifester de la créativité dans leur approche au travail, de l'ouverture à l'innovation et à la prise de risques, une orientation vers l'action et un penchant pour l'entrepreneuriat;
- adopter une approche intersectorielle au travail et démontrer un intérêt à l'égard de la création d'alliances ou de partenariats intersectoriels au-delà du secteur culturel;
- montrer de la passion, de l'enthousiasme, et un potentiel de leadership et avoir mérité des prix, des récompenses, des recommandations et des mentions qui le confirment.

DATE LIMITE

La date limite pour faire une demande est le **13 juin, 2019 11:59 PM, heure du Pacifique.**

EXIGENCES À REMPLIR POUR FAIRE UNE DEMANDE

Voici les renseignements que tous les candidats doivent fournir en ligne à l'aide du formulaire d'inscription à my.salzburgglobal.org.

une déclaration personnelle (d'environ 500 mots) qui expose en détail :

- ce qui les motive à faire une demande pour participer au Forum pour les jeunes innovateurs dans le domaine culturel;
- une description de la plus importante difficulté dans leur travail;
- ce qu'ils apporteront au réseau local et mondial des jeunes innovateurs dans le domaine culturel;
- en quoi leur participation influera sur leur collectivité;

une courte biographie (un exemple se trouve dans le formulaire de demande);

une photo de type portrait;

un curriculum vitae comprenant le nom et l'adresse courriel de deux références.

Les questions sur la demande doivent être adressées à (bprasser@salzburgglobal.org). Veuillez inclure uniquement les renseignements indiqués précédemment. Toutes les demandes doivent être acheminées au Salzburg Global Seminar.

PROCESSUS DE SÉLECTION

Les candidats seront choisis conjointement par le Salzburg Global Seminar et le Conseil des arts du Canada. La sélection tiendra compte de la diversité régionale et culturelle et de la représentation d'un éventail de disciplines artistiques.



Jenna Winter
Administratrice, productrice,
facilitatrice, Whitehorse,
Yukon
YCI Fellow 2018

“Me joindre au réseau – et réseauter avec de jeunes travailleurs culturels d'ailleurs – a été extrêmement précieux; j'ai pu me rappeler que je ne travaille pas seule dans le vide en plus d'établir des réseaux en vue d'opportunités et de travail futurs. De plus, j'ai acquis une confiance nouvelle qui me permet de me consacrer à ce que je veux vraiment faire.”



Marc Pronovost
Directeur général et artistique,
B21, Laval, Québec
YCI Fellow 2017

“J'ai l'impression que le Forum pour les jeunes innovateurs dans le domaine culturel, contrairement à bien des événements auxquels j'ai assisté, s'est avéré davantage un laboratoire d'alchimie qu'un sommet traditionnel sur la culture. Un mois plus tard, je sais déjà qu'il y a un avant-Forum et un après-Forum, tant du point de vue de ma vie personnelle que de ma pratique professionnelle.”



Alyssa Fearon
Commissaire, Art Gallery
of Southwestern Manitoba,
Brandon, Manitoba
YCI Fellow 2018

“Cette expérience incroyable m'a transformée de façon imprévue. J'ai établi des liens avec de jeunes leaders culturels qui inspirent partout dans le monde. Ces personnes sont authentiques, ambitieuses et intelligentes, et je n'ai pas hésité à leur faire part de mes espoirs, de mes succès et de mes échecs.”



Patrick Shannon
Propriétaire, InnoNative,
Skidegate, British Columbia
YCI Fellow 2017

“Le soutien et le réseautage qu'a apporté le groupe de jeunes innovateurs dans le domaine culturel de cette année ne feront que renforcer mon travail en innovation sociale. Les compétences acquises et l'inspiration obtenue m'aideront à poursuivre ma mission qui consiste à créer un changement social positif par la créativité et la pensée innovante. Je dois au Salzburg Global Seminar d'avoir allumé en moi une flamme encore plus vive.”

Avec le généreux soutien de :



Canada Council
for the Arts

Conseil des arts
du Canada